

ÁNGEL LUIS PÉREZ GARRIDO (Linares 1971).

Compositor, Director de Orquesta y Diplomado en Estudios Avanzados en la especialidad de Educación Musical por la Universidad de Granada; se gradúa con el maestro Octav Calleya obteniendo las máximas calificaciones y siendo el único en finalizar de su promoción.

Entre sus galardones, reconocimientos y premios destacan:

- **Premio “Joven Valor” concedido en 1989 por el Excmo. Ayto. de Linares.**
- **“Jota” de plata entregada por la Excm. Diputación Provincial de Jaén en Fitur (Madrid) por ser el compositor de “Jaén Paraíso Interior” en 2002.**
- **En Julio de 2008 recibe el “Diploma D’Honneur” como mejor director del Festival Internacional de “Eurochestries Francia” en el departamento de Vienne.**
- **Premio Anual de Cultura 2008 a la Trayectoria Cultural concedido en Junio de 2009 por unanimidad por el Excmo. Ayto de Linares.**
- **Director Honorífico del Festival más importante de Jóvenes Orquestas del Mundo con 25 sedes llamado “Eurochestries”.**
- **Director titular de la Joven Orquesta de Europa “Eurochestries”.**

Ha impartido cursos internacionales de Dirección de Orquesta en Granada (2005-2007), I Curso Internacional de Dirección de Orquesta Ciudad de Ronda (2009), Weimar (Alemania) en la Musikhoschule Franz Liszt (2006-2007), Conservatorio Estatal “Tchaikovsky” de Moscú (2006-2009) etc..., junto con diferentes ponencias en Universidades Andaluzas y cursos de perfeccionamiento musical en toda la geografía andaluza; al mismo tiempo ha realizado diferentes colaboraciones con la Orquesta Joven de Andalucía (OJA).

Una gran actividad como director de orquesta lo lleva a dirigir a países como Francia, Alemania, Rumanía, Rusia, Siberia, Ucrania, Bulgaria, Austria, Eslovaquia, Polonia, Hungría etc..., participando en numerosos Festivales, destacando el Festival de Música Contemporánea organizado por Orquesta Filarmónica de Málaga en su IX, X y XIV edición, Festival de Cádiz, I Festival Internacional de Otoño (Jaén), Festival Transeuropeo de Normandía (Francia, 2005), Eurochestries 2001-2008-2009, Orquesta Internacional Eurochestries 2008-2009, Festival Internacional de Jóvenes Orquestas de la Región de Murcia (2006-2009), Festival de las Cuevas de Nerja en el L Aniversario de su descubrimiento, Ciclo Internacional de Orquestas Universitarias de Zaragoza (2006-2009) etc... Ha dirigido en salas tan prestigiosas como Auditorio Manuel de Falla (Granada), Gran Teatro Falla (Cádiz), Teatro Cervantes (Málaga), Auditorio de Murcia “Sala Narciso Yepes”, Auditorio de Zaragoza “Sala Mozart”, Zenith de Rouen, Zenith de París, Sala

Rachmanninov (Moscú), Sala Liszt (Weimar), Bolshoi Sale (Moscú), Gran Teatro (Kiev), Ópera de Kosice (Eslovaquia) etc... realizando diferentes grabaciones para la Televisión Estatal Rusa, Canal Clásico Ruso, Televisión Polaca, Húngara y Eslovaca, Televisión Rumana, RNE, RAI, RTF, Canal Sur2 Andalucía etc...

Ha dirigido a la Orquesta Sinfónica de la Musikhochschule Franz Liszt de Weimar (Alemania), Filarmónica de Jenaer (Alemania), Jeune Orchestra Philharmonique de Niort (Francia), Orchestra Musica Iuvenalis (Eslovaquia), Orquesta Sinfónica del Real Conservatorio Superior de Bruselas, Japan Student Orchestra of Wien (Austria), Orquesta Sinfónica Estatal del Conservatorio Tchaikovski de Moscú, Youth Simphony of Siberian, Filarmónica de Oltenia (Craiova), Sinfónica de Kharkhov (Ucrania), Orquesta Hipolitov Ivanov (Moscú), Orquesta Sinfónica Jean Neruda (Praga), Orquesta Sinfónica Togliatti (Rusia), Orquesta Filarmónica de Málaga, Sinfónica del Liceo "Dino Lipatti", "Georges Enescu"(Rumanía), OSJ (Orquesta Sinfónica de Jaén), Orquesta "Manuel de Falla" de Cádiz, Orquesta de Cámara de Rusia, Orquesta de Cámara Provincial de Málaga, Solistas de Málaga, Orquesta Sinfónica del Conservatorio Superior de Málaga siendo titular desde 2002-04 y Orquesta Sinfónica del Real Conservatorio Superior "Victoria Eugenia" de Granada de la que es titular desde 2004.

Es profesor de Dirección de Orquesta en la Cátedra del Real Conservatorio Superior "Victoria Eugenia" de Granada, director artístico de los cursos "Eduardo Ocón" de Málaga, Director Titular de la Joven Orquesta Provincial de Málaga y de su Orquesta Escuela. Director perteneciente a la AEJO (Asociación Española de Jóvenes Orquestas) y vicepresidente de la citada asociación a nivel nacional.

Destaca su cuarta invitación en Mayo de 2009 del Conservatorio Estatal Tchaikovski de Moscú para dirigir a la orquesta residente del citado centro en un programa íntegro sobre la música de Albéniz en la "Bolshoi Sale" (Moscú), grabado el concierto íntegramente por el Canal Clásico de Rusia dentro de los actos de conmemoración del I Centenario de su nacimiento en el festival más importante de Rusia llamado, "*Universo Sonoro*".

Entre sus próximos proyectos resalta la invitación por cuarta vez del Conservatorio de Tchaikovski Moscú para 2010, y dirigirá en el Auditorio Nacional de Música (Madrid) a una selección de músicos de las orquestas JONDE (Joven Orquesta Nacional de España), JONC (Joven Orquesta Nacional de Cataluña), OJEX (Joven Orquesta de Extremadura) y la JOPMA (Joven Orquesta Provincial de Málaga) junto con la interpretación de diferentes repertorios en las principales salas de España, Europa, Canadá y China.